

MIGUEL ÁNGEL LINARES
PRÓLOGO DE ALFREDO RELANZO



"FÚTBOL IS LIFE" ES UNA MINIENCICLOPEDIA DE UN TOMO QUE CUENTA UN POCO DE SU HISTORIA, DESDE SU NACIMIENTO EN GRAN BRETAÑA EN EL SIGLO XIX HASTA EL MUNDIAL DE CLUBES 2025, PASANDO POR MUNDIALES, EUROCOPAS, LIGAS DE CAMPEONES, LIGAS NACIONALES... LOS MEJORES EQUIPOS DE LOS CINCO CONTINENTES; LAS REGLAS DEL JUEGO Y LOS ÁRBITROS; EL PLANETA FÚTBOL CON LAS MAS DE 200 SELECCIONES FIFA; LOS ESTADIOS DONDE SE VIVE LA MAGIA; LOS "PARTIDOS DEL SIGLO"; LOS BALONES, LOS ENTRENADORES, LOS GOLES MÁS DECISIVOS, LA PRENSA DEPORTIVA; EL DINERO; EL OCIO QUE GENERA (CINE, MÚSICA, TV, LIBROS, JUEGOS...); EL ANTIFÚTBOL (TRAGEDIAS, ESCÁNDALOS)... Y, COMO REGALO, UN "ALBUM DE CROMOS" CON LOS 1.000 MEJORES JUGADORES DE LA HISTORIA, UNO POR UNO. Y TODO ELLO EN EDICIÓN DE LUJO, 580 PÁGINAS EN GLORIOSO COLOR. YA SUENA EL PITIDO INICIAL!

FÚTBOL IS LIFE

"LO MÁS IMPORTANTE DE LAS COSAS MENOS IMPORTANTES"
(ARRIGO SACCHI)



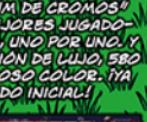
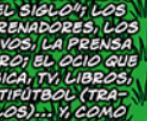
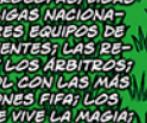
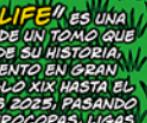
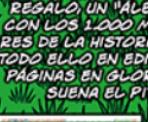
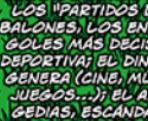
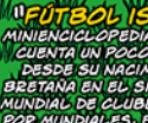
ISSN 979-19-940401-0-9

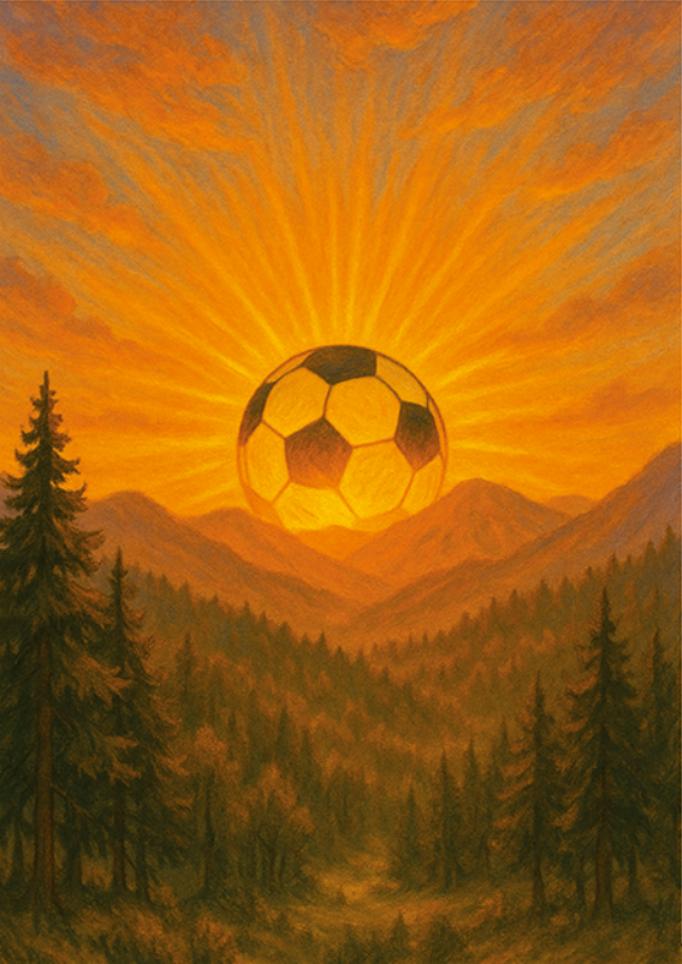
@POEBOOKS

WWW.LOSLIBROSNOMUERDEN.COM
CUADERNOSDEFUTBOL

28€

VINI





ALFREDO RELAÑO
PERIODISTA DEPORTIVO

"EL CATECISMO DEL FÚTBOL"

EL SÉPTIMO DÍA DESCANSÓ Y EL OCTAVO CREÓ EL FÚTBOL. El Séptimo Día descansó y el Octavo creó el fútbol. Así emplea este primer "Catecismo del Fútbol" que viene a completar el que estudiábamos en parvulitos, el del Padre Ripalda. Miguel Ángel Lineros lo recoge donde lo dejó aquel jesuita turolense del XVI para explicarnos lo que el Sumo Hacedor hizo después de renovar sus fuerzas con el descanso dominical. Pienso que ese séptimo día se debió de hacer largo el asueto. Quizá le pareció bien levantarse tarde, sin necesidad de hacer la luz, ni separar las aguas de las tierras, ni el resto de tareas que le habían fatigado los seis días previos. Quizá, la tarde de ese séptimo día se le hizo larga, pensó en los futuros humanos y, así como después de crear a Adán creó, de su propia costilla a Eva, para que no se sintiera tan sola, decidió que para que no se aburriera las tardes de domingo bueno sería ofrecerle un entretenimiento que lo tuviera todo. Y echó a rodar un balón.

Así, desvelándonos el cuándo y el cómo, fleta el autor este barquito de papel lleno de conocimiento, amabilidad, buenos dibujos y rigor histórico. Un catecismo para iniciar a los niños en la religión esférica, como nos inició a los de muchas generaciones el viejo y entrañable "Ripalda", las respuestas a cuyas preguntas conocíamos con tanta precisión que cuando había que saberse en cualquier otra materia algo muy importante nos decían: "Esto te lo tienes que saber como el catecismo". Así, con furia negocijada, debe hacerse la inmersión en este libro, rebañando hasta su última letra, disfrutando sus dibujos, imprimiendo en la mente este pasao completo por el fútbol. El fútbol necesita nuevos feligreses bien pertrinchados de conocimiento en estos días en que le acechan los herejes que deforman su viejo y sagrado Reglamento.

Conocerlo para defenderlo. De eso va este libro. Ya estoy deseando que mi nietecillo, que lleva medio año en la Tierra, tenga edad para poder echarse este primer "Catecismo del Fútbol" a la cara. Pienso enseñarle a leer en él.

Gracias, Miguel Ángel, por esta obra.



LIFE IS FÚTBOL

SÍ, EL FÚTBOL "ES LO MENOS IMPORTANTE DE LAS COSAS MENOS IMPORTANTES", PERO TAMBIÉN ES CIERTO, COMO DECIA LA LEYENDA DEL LIVERPOOL BILL SHANKLY, "ALGUNOS CREEN QUE EL FÚTBOL ES UNA CUESTIÓN DE VIDA O MUERTE, PERO ES ALGO MUCHO MÁS SERIO QUE ESO".

FÚTBOL IS LIFE? A quien no sepa de primeras por qué este libro se titula "FÚTBOL IS LIFE", le recomiendo que con prisas pero sin pausa degusté "Ted Lasso", lo mejor, en mi modesta y humilde opinión, serie o película de ficción jamás hecha sobre fútbol. Una tragicomedia que nos cuenta la historia de un entrenador de fútbol americano, que por supuesto, como casi todos los estadounidenses, no tiene ni pajarola idea de "soccer" o fútbol europeo, que es fichado por el Richmond, un equipo ficticio de la Premier League inglesa porque su dueña, que lo ha "heredado" tras la muerte de su matrimonio con un cretino millonario británico, lo quiere hundir para hacerle daño. Son tres temporadas (la cuarta está en camino) en la que se analiza, con humor, pero con una brutal seriedad, todo lo que rodea al llamado "rey de los deportes" (entrenadores, jugadores, dirigentes, aficionados, etc.). Pues bien, uno de las estrellas del modesto Richmond es Dani Rojas, un delantero mexicano entrañable, gran compañero, mejor persona y, por encima de todo, agradecido por lo que le ha dado la vida: el fútbol. Y por eso, en cada entrenamiento, en cada partido (a pesar de que vive un triste incidente con un perro a la hora de lanzar un penal



muy importante), no deja de gritar, con una gran sonrisa: "FOOTBALL IS LIFE!", "FÚTBOL IS LIFE", "EL FÚTBOL DA LA VIDA" (en el doblaje español).

UNA FORMA DE VIDA. Y es que el bueno de Dani Rojas tiene toda la razón: el fútbol es vida. Por supuesto, como dijo el maestro Arrigo Sacchi, el creador de aquél incomensurable Milan de los holandeses en los 80 y 90, y repitió Jorge Valdano, "el fútbol es lo más importante de las cosas menos importantes". Y así es, porque el fútbol es evasión, es debate, es identidad, es participación, aunque sólo sea, para la inmensa mayoría de los "futboleros", a la hora de gritar en los grados del estadio, en el cómodo sofá de nuestra casa o, en eso llamado "vida" que transcurre entre partido y partido, en el bar con los amiguetes, en el corcho con los compañeros o... donde sea. Porque, como dice el bueno de Dani Rojas, "FÚTBOL IS LIFE", el fútbol es la vida.

EL LADO DIVERTIDO. Y como hablamos del lado más lúdico, más divertido, más "escapista" de la vida (aunque también,



GENTE FÚTBOLERA

EL FUTBOLISTA. SON LA PRINCIPAL ATRACCIÓN DEL CIRCO MUNDIAL QUE ES EL FÚTBOL. LOS FUTBOLISTAS SON LOS DONADORES, LAS ESTRELLAS, LOS TRABAJADORES, LOS ACROBATICOS EN DEMASIADAS DISCIPLINAS. LOS AVASOS DE ESAS CARAS SIN TECNO (BUENO, CASI TODAS), QUITAN ALBERGAN A DECENAS DE MILLES DE AFICIONADOS. LOS JUGADORES DE FÚTBOL DE ÉLITE, A LO LARGO DE ESTE ÚLTIMO SIGLO Y MEDIO DE VIDA HAN PASADO DE SER "HUMANOS" A, EN MUCHOS CASOS, AUTÉNTICOS DIOSSES CELESTIALES CON MILLONES DE ENTUSIASMADOS FEU-GRISES. SON LOS LIDERES MUNDIALES DE UN DEPORTE QUE TRASCIENDE LAS FRONTERAS.



...Y DIOS CREÓ EL FÚTBOL

EN EL OCTAVO DÍA, CUANDO TODO ESTABA YA EN SU SITIO,
DIOS MIRÓ LA TIERRA... Y VIO QUE FALTABA UN BALÓN.



EL OCTAVO DÍA DE LA CREACIÓN. Dicen las escrituras sagradas del imaginario futbolero que, tras separar la luz de las tinieblas, los mares de la tierra, y al hombre del caos, Dios reservó un día más. No para descansar, sino para inventar la pasión que uniría pueblos, llenaría estadios, enfrentaría amigos y forjaría leyendas: el fútbol. En algún rincón de la Inglaterra victoriana, segunda mitad del siglo XIX de nuestra era, entre humo de fábricas y gritos de obreros, se formó el barro primitivo del que nacería este juego divino. Once contra once, un balón por medio y la vida entera bailando alrededor. Desde aquel momento, la humanidad se dividió entre los que patinan, los que miran, los que sueñan y los que sufren, "raíces" que pueden ser compartidas en un mismo individuo o individua. Todos creyentes de un mismo rito: la pelota rodando y 22 humanos corriendo tras ella.

EL MAYOR MILAGRO LAICO. El fútbol no tardó en recorrer el mundo. Se coló entre montañas sudamericanas, en campos africanos con porteras de ramas, en parques europeos donde los niños jugaban descalzos. Fue deporte, espectáculo, conflicto, consuelo y esperanza. Un idioma universal. Un escenario donde Dios, a veces, juega disfrazado de diez (y con camiseta albiceleste), cualquiera le lleva la contra a un argentino). En los siguientes páginas recorremos la historia de este milagro laico, década a década, remontándonos al siglo XIX. Cuando todo era aún blanco y negro, pero el alma del juego ya era color puro. Prepárate: vamos a ver cómo el fútbol se convirtió en tiempo, memoria y religión.

GENTE FUTBOLERA

EL CRACK RELIGIOSO.

ÉL NO MARCA LOS GOLES, LO HACE DIOS. SI SANTIGUÍA TRES VECES, SE PONE DE TIRADITO. AL GOLÉO TE PONE CONTROL Y SE ARRODILLA LA ENTRE LAS GRAMAS. SI LE SALE UN GOL, PERO ESO SÍ, PARA QUÉ LE DEN POR BUENO UN GOLE EN FUERA DE JUEGO AL GOLÉO INVOCARÁ Y REZARA SERÁ... AL VAR.





1950
JÓGL DE ZARRAI: ESPAÑA NO SOLO FUE COUNTRY ROCK & ROLL, FUE BRASIL. SINO QUE HABIA EN INGLATERRA CON GOL DE ZARRAI.

38 GOLES: EN SU MEJOR MOMENTO, TELESIO VILLENA MARCO UN RECORRIDO DE LA LIGA ESPAÑOLA CON 38 GOLES, RECORD QUE DURARÁ.

CARRUSEL DEPORTIVO: EL PROGRAMA DE RADIO SEIZ, PROPIEDAD DE LA RADIOSA DE LA LIGA ESPAÑOLA COMENZÓ A EMITIRSE EN LA CADENA SER.

MILAGRO: ALEMANIA OCCIDENTAL DISFRUTA DE UN MUNDIAL SIN TÍTULO. HUNGRÍA Y HUNGRÍA ES MUNDIAL DE SUIZA 1954, UN PAÍS AMULGADO VUELVE A SONRÍR.

"LA COPA": EL FÚTBOL PASA PANTALLA CON EL ESTRENO DE LA COPA DE EUROPA, CON HUNGRIA Y HUNGRÍA COMO CAMPEONAS. CON LOS KELLOGG'S, TAMIÉN NACE LA COPA DE FERIAS.



LA PRIMERA: EL ESTRENO DE LA COPA DE EUROPA FUÉ EN LA EDICIÓN INICIAL DE LAS 15 DE HOY DEL REAL MADRID CON DI STEFANO Y GIBA.

TÍTULO DEL BARÇA: EL BARCELONA ESTRENA TÍTULO DE TROFEOS EUROPEOS CON LA CONQUISTA DE LA COPA DE FERIAS.

TRAGEDIA EN MUNICH: EL 6 DE FEBRERO SE ESTRENÓ EN EL ESTADIO DEL MANCHESTER UNITED CON JUGADORES ENTRE LOS 23 MUERTOS.

"IRENACE PELE": CON 16 AÑOS, EDSON ARANTEIA, DIFUNDO EN ARGENTINA EN BUENOS AIRES, LA LEYENDA YA TIENE PROLOGO.

NACI DLOS: EL 30 DE OCTUBRE NACIÓ UN TALENTO PARA EL FÚTBOL, MARADONA EN BUENOS AIRES, LA LEYENDA YA TIENE PROLOGO.

»LOS AÑOS 50 EL FÚTBOL INVADE EL PLANETA

DEBUTÓ PELE CON 15 AÑOS, ATERRIZÓ DI STEFANO EN MADRID, NACIÓ LA COPA DE EUROPA Y EL BALOMPIÉ SE CONVIRTIÓ YA SIN DISCUSIÓN EN EL GRAN SHOW DEL SIGLO XX.

EL FÚTBOL SE HACE ADULTO: Los 50 fueron ese adolescente que pega el estirón y habla con voz grave. El fútbol pasó de posición local a fenómeno global. Polé debutó a los 15, Di Stefano fue el fichaje más influyente del siglo, y Hungría enseñó al mundo que se podía jugar sin hacer daño al balón. El Mundial-54 fue el primero con retransmisiones internacionales... y con sorpresas: Alemania, aún con napa de posguerra, venció a la favorita Hungría en "el milagro de Berlín".

DE CAMPOS EMBARRADOS A NOCHES EUROPEAS.

En 1955 nació la Copa de Europa, idea del periodista francés Gabriel Hanot, que quería ver a los mejores contra los mejores. El Real Madrid de Di Stefano, Gento y Puskás lo tomó como personal y se llevó las cinco primeras ediciones. Los campos aún eran rústicos, los balones pasaban como sandías mojadas, pero Europa ya vibraba con el fútbol. Los clubes empezaron a pensar en grande, y algunos pequeños crecieron tanto que hoy no caben las estrellas en su camiseta. Las gradas se llenaron, los árbitros pitaban como podían y los goles se gritaban en blanco y negro. Cambios en las reglas ayudaron a que la disciplina se castigara más las entradas criminales y se protegiera algo más el delantero, que ya no necesitaba un casco de minero para pisar el área. Nacieron cracks, ídolos, héroes y rivalidades eternas. La televisión empezaba a osornarse y los radios se fundían de tanto narrar. Había comenzado el fútbol moderno... y ya no había vuelta atrás. El fútbol ya era ley.



SOVIET POWER!

LAS SELECCIONES DE URSS, CHECOSLOVAKIA, HUNGRÍA Y YUGOSLAVIA PRACTICAN UN FÚTBOL TÉCNICO Y COLECTIVO, CON ENTRENAMIENTOS PROFESIONALES. POCO A POCO, LA URSS TAMBIÉN SE LLEGARÍA AL BALÓN EN CAMPOS "ENEMIGOS".



IMARA-CANAZO!

EL PARTIDO MÁS TRISTE DE LA HISTORIA DEL FÚTBOL: EL 15 DE MARZO DE 1950 EN EL ESTADIO DE MARACANA (RÍO DE JANEIRO) ANTE 200.000 ESPECTADORES CUANDO BRASIL PERDIÓ LA FINAL DE SU COPA DEL MUNDO 0-1 ANTE URUGUAY EN UNA TRAGEDIA CASI "MUNDIAL".

BALÓN DE ORO.

EN 1955 NACIÓ EL BALÓN DE ORO, OTORGADO POR LA REVISTA "FRANCE FOOTBALL" AL MEJOR JUGADOR DEL AÑO. EL INGLÉS STANLEY MATTHEWS (BLACKPOOL) FUE EL PRIMER GANADOR... A LOS 21 AÑOS.



DI STEFANO, EL FICHAJE QUE CAMBIÓ LA HISTORIA

"SAETA RUBIA" DI STEFANO

EL ARGENTINO AL FRESCO DE DI STEFANO (1956-2009) FUE SIN DUDA EL PRIMER "MEGA CRACK" QUE ADEMÁS ENVIÓ DE SUDAMERICA PARA TRIUNFAR, Y DE QUÉ FORMA, EN UNO DE LOS MEJORES EQUIPOS DE LA HISTORIA, EL REAL MADRID DE LAS PRIMERAS CINCO COPAS DE EUROPA, DELANTERO "TOTAL" DE LOS PELES QUE YA NO GUARDAN NAUCHE, INAUGURÓ EL OLÍMPICO DE LOS PELES, MARADONA, CRUYFF...



¡MALDITO FRANCO!

ESPANA CON KUBALA, SE QUEDÓ FUERA DEL MUNDIAL DE 1950. EL 20 DE NOVIEMBRE, "FRANCISCO" GEMMA NO SACÓ LA BOLITA QUE ERA, TRAS ENVIAR HASTA EL DESPUES CON TURQUÍA, SE DECIDIÓ TODO POR SORTEO... Y ESPANA "PERDIÓ".

GENTE FUTBOLERA

EL "SEGADOR".

A FALTA DE TRES BUENAS SONRIERAS, LA FIGURA DEL "SEGADOR" DEL AREA, CON 99% FUERZA Y 1% TÉCNICA, ESTÁ EN DESUSO. PERTENECÍA A UN TIPO DE JUGADOR QUE AGRADECE ESTIMA, MAL VISTO, Y LOS DEFENSAS, SIEMPRE FORZOSOS Y CON ESTÉTICA DE ARMARIO ROPERO, TENÍAN COMO MÁXIMA EN EL ESCUDO FAMILIAR: ESO TAN MUY MUY MUY PESA EL BAÑO LON O PESA EL DEGAN-TERO, PERO MARCA LOS DOS JUNTOS".





»10. FUERA DE JUEGO

LA MADRE DE TODAS LAS REGLAS



EL FUERA DE JUEGO ES LA REGLA MÁS DIFÍCIL DE ENTENDER DEL FÚTBOL. INCLUSO QUIENES LO EXPLICAN CON PASIÓN ACABAN DUDANDO. Y SIN EMBARGO, ES ESENCIAL PARA QUE EL JUEGO TENGA SENTIDO. SIN ELLA, TODO SERÍA UN FESTIVAL DE GOLES ABSURDOS.



DE DÓNDE VIENE? El fuera de juego ("offside") nació en 1863, cuando el fútbol empezaba a organizarse como deporte moderno, allá en Gran Bretaña. Se inspiró en normas similares al rugby y buscaba evitar que los delanteros se quedaran esperando un pase largo delante del portero contrario. Desde entonces ha sufrido varias modificaciones hasta convertirse en la norma más debatida del reglamento. Su objetivo es sencillo: evitar ventajas injustas en ataque. Pero en la práctica, entender si hay o no fuera de juego puede parecer física culíatica.

¡POR QUÉ CUESTA TANTO ENTENDERLO?

Porque es una regla que se decide en movimiento, en décimas de segundo, con líneas invisibles y posiciones cambiantes. Y desde que llegó el VAR, la cosa se complica: "offsides" por un hombro, goles anulados por una rodilla, decisiones milimétricas que desesperan a todos. Aun así, el fuera de juego equilibra el fútbol, obliga a pensar, anticiparse, calcular. El delantero listo es el que baila al borde del abismo. Sin esta norma, el juego se descontrolaría. Aunque no lo entiendas, dile las gracias: sin fuera de juego, esto no sería fútbol.

ESABÍAS QUE...
EN 1863, LA PRIMERA REGLA DEL FUERA DE JUEGO PROHIBÍA DIREKTAMENTE ESTAR POR DELANTE DEL BALÓN?

¡OJO AL DATO!
EN EL FRANCIA-KUWAIT DEL MUNDIAL ESPAÑA-82 LOS GALOS CAYERON EN FUERA DE JUEGO EN... 120 OCASIONES!



UN JUGADORESTA EN FUERA DE JUEGO SI...
...EN EL MOMENTO EN QUE UN COMPAÑERO LE PASA EL BALÓN ESTÁ MÁS CERCA DE LA PORTERÍA RIVAL QUE EL PENÚLTIMO DEFENSOR, Y PARTICIPA ACTIVAMENTE EN LA JUGADA

PERO NO LO ESTÁ SI...

...SE ENCUENTRA EN SU PROPIO CAMPO AL INICIARSE EL PASE, RECIBE TRAS UN CORNER, BANDA O SAQUE DE PUERTA; NO INTERVIENE EN LA JUGADA; O SI ESTÁ POR DETRÁS DE QUIEN LE PASA EL BALÓN

COSAS FUTBOLERAS

EL BANDERÍN DE CORNER.

PEGUERO TIMÓ Y CALVANO, EL BANDERÍN DE CORNER PARECE UN PEGUEÑO PINTORRO, PERO MARCA LA FRONTERA ENTRE EL PELIGROSO CORNER Y EL SAQUE DE BANDA, Y A VECES SEGURO DE HACER UNAS GRANJILLONAS... QUES NUNCA SON FALTAS.



LOS 40 PRINCIPALES EQUIPOS DEL PLANETA

AUNQUE DESTAQUEN ESTRELLAS O ESTRELLITAS, EL FÚTBOL ES UN DEPORTE DE EQUIPO EN EL QUE JUEGAN ONCE CONTRA ONCE. Y ESTOS SON, EN NUESTRA MODESTIA Y HUMILDE OPINIÓN, LOS 40 EQUIPOS MÁS IMPORTANTES DEL MUNDO.



GENTE FUTBOLERA

EL TATUADO

LLEVA ESCRITAS EN EL CUERPO MÁS PALABRAS QUE LAS QUE SE PUEDE EN UN LIBRO EN TODA SU VIDA. PERO CREO QUE ESAS INSCRIPCIONES APÓCALÍPTICAS AMEDRANTAN AL CONTRARIO... CUANDO EN REALIDAD ES UN TATUAJE DELICADO, LUGAROZO DEL RESTAURANTE CHINO DEL BARRIO DEL TATUADOR. Y SI SUPIERA QUE CUANDO ENGRANDE 40 KILOS TRAS RETIRARSE LOS TATUAJES PARECERAN GRAFITIS EN UN VAGÓN DE REÑE...





1 EL PRIMER MADRID FÚTBOLCLUB (CIRCA 1902). LA FUNDACIÓN DEL CLUB DE ZAMORA EN LA FINAL DE COPA DE ESPAÑA DE 1902. EL TÍTULO SE NOMBRA A SU QUINTA. LOS GALÁCTICOS. CRISTIÁN RONALDO. MÁXIMO GOLEADOR.



UN EXCELENTE
TORNEO KRAKOW
GANÓ CON DISCI-
GOSANTES. COPA
DE EUROPA.
PARA EL MA-
DRID FUE UNA
EXCELENTE
EXPERIENCIA
EN SU QUINTA.
PESQUÍAS. UNA DE
SUS MEJORES
DÍAS COMO
JUGADOR BLANCO.



REYES DE EUROPA

FUNDADO EN 1902, EL REAL MADRID HA GANADO 36 LIGAS Y 15 COPAS DE EUROPA, EL MEJOR CLUB DEL MUNDO. SU ESTADIO, EL SANTIAGO BERNABÉU, ES UNO DE LOS TEM-
PLOS MÁS RECONOCIBLES DEL FÚTBOL MUNDIAL.

DOMINIO HISTÓRICO. El club blanco fue uno de los fundadores de la Liga en 1929 y logró su primer título en 1932. En Europa, dominó desde el nacimiento de la Copa de Europa, en 1956, con Di Stefano, Puskás y Gento, ganando cinco seguidas. Más tarde, figuras como Amancio, Santillana y Butragueño sostuvieron su hegemonía en España. Con la llegada del siglo XXI, el Madrid conquistó nueve Champions League más con Casillas, Zidane, Cristiano Ronaldo, Modric y Benzema como referentes. Su estadio, el Bernabéu, inaugurado en 1947 y completamente renovado en 2023, simboliza su absoluto poder económico y deportivo. El club suma más de 100 títulos oficiales, ha tenido presidentes emblemáticos como Santiago Bernabéu y Florentino Pérez, y cuenta con una afición global. Ningún otro equipo ha mantenido una constancia ganadora tan prolongada, situando al Real Madrid como el referente histórico y estadístico del fútbol europeo y mundial.

COSAS FÚTBOLERAS

MERENGUE.
PODÍA HABER SIDO LA SAL. EL
AZUCAR. LA NATA. LA HARINA U
OTRAS SUSTANCIAS "BLANCAS".
PERO LE TOCO AL MERENGUE
SER EL SÍMBOLO DEL MADRID.





**1. JOAN GAMPER
FUNDADOR DEL
BARCELONA. 2. LA
FINA SILUETA DE
PER SAMITIER.
3. EL BARÇA DE LAS
CINCO COPAS. 4.
KUMALA.**



VICENTE CRUYFF A SU TRIUNFAL REGRESO AL BARÇA **CON CRUYFF EN EL BANGUILLITO** **DREAM TEAM** **GANO SU PRIMERA COPA DE EUROPA** EN 1992. **CON GUARDIOLA** **DEBUTA EN ESTRELLA DEL NORTE** **EN LA CAMPNO**. **E INTERNA XAVI Y BUSQUETS**. **LA LINEA MEDIANA DEL EXITOSO BARCA DE GUARDIOLA EN EL BANGUILLITO**. **EN LA FOTO GRANDE**, MESSI EN EL HISTÓRICO **ESTADIO DE MÉJICO** CON UNA CAMISETA AL BERNABÉU MADRILEÑA TRAS MARCAR EN EL ÚLTIMO MINUTO DE UN CLÁSICO.



GENTE FUTBOLERA
-OS CULES-

LOS AFICIONADOS DEL BARCA SON LOS "CULES" POR UNO DE SUS PRIMEROS ESTADIOS, EN LA CALLE DE LA INDUSTRIA. CUANDO EL ESTADIO SE LLENABA, LOS AFICIONADOS SE SENTABAN HASTA EN EL MURO EXTERIOR, CON MEDIO CUERPO FUERA, ENSENANDO EL "CULO" A LOS VANDALOS. Y DE AHÍ VIENE EL "GENITILICO" DE LA AFICIÓN AZULGRANA.

FUNDADO EN 1899 POR JOAN GAMPER, EL BARCELONA, "BARÇA" PARA LOS AMIGOS, ES SÍMBOLO DEL FÚTBOL TOTAL CON IDENTIDAD PROPIA. HA GANADO 28 LIGAS Y CINCO COPAS DE EUROPA.

MÁS QUE UN CLUB. El Fútbol Club Barcelona, fundado en 1899 por el suizo Joan Gamper, representa una forma particular de entender el fútbol. Desde sus inicios combinó ambición deportiva y sentido social. En los años 20, con Pep Samitier como estrella, conquistó los primeros campeonatos y se convirtió en símbolo catalán. En los 50 Kubala llevó al equipo al estrellato y animó la construcción del Camp Nou en 1957. 1973 llegó el holandés Johan Cruyff, primero como jugador y después como entrenador, instaurando un estilo basado en posesión, técnica y canteón que nació la idea moderna del "fútbol total" aplicada al Barça. En los 90, el "Dream Team" ganó su primera Copa de Europa. Ya en el siglo XXI, el modelo se perfeccionó con otro Pep, Guardiola, que con Xavi, Iniesta y Messi, listó dos Champions y narró la mitad del mundo. En 2015, con Luis Enrique, llegó el punto. Actualmente, el club sigue fiel a su lema,

"Más que un club", mientras renueva el Camp Nou y apuesta por su cantera, la Masía. Su estilo, basado en la combinación, la presión y la creatividad, sigue siendo referencia global y un rasgo inconfundible del fútbol español.



LIVERPOOL

NUNCA CAMINAN SOLOS

SEIS COPAS DE EUROPA. El Liverpool Football Club, equipo fundado en 1892 en la ciudad del norte de Inglaterra, es uno de los clubes más laureados y con史méticos del mundo. Ha ganado 20 Ligas, seis Copas de Europa/Champions, tres Copas de la UEFA, cuatro Supercopas de Europa, ocho Copas. Bajo Bill Shankly, en los 60, el club forjó su identidad obrera, combativa y fiel al lema "You'll Never Walk Alone". En los 80, con Paisley, Fagan y Dalglish, dominó Europa gracias a su fútbol directo y disciplinado. Tras años difíciles, Raafa Benítez devolvió la gloria en 2005 con la épica remontada de Estambul ante el Milan (3-0 perdiendo al descanso y triunfo final en los penaltis), y Jürgen Klopp consolidó su renacimiento moderno con la Champions de 2019 y la Premier de 2020. Su hinchada, una de las más apasionadas del planeta, convierte Anfield en una auténtica catedral del fútbol. El Liverpool simboliza fe, unidad y redención, una historia escrita con sudor, himnos y milagros deportivos.



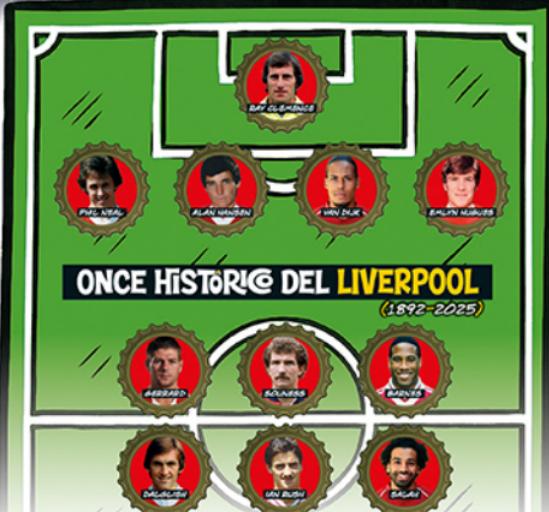
¡MILAGRO!

EN LA FINAL DE CHAMPIONS DE 2005, EL LIVERPOOL PERDIA 3-0 AL DESCANSO ANTE EL MILAN, EN SEIS MINUTOS, EMPATO CON GOLES DE GERARD MONTAÑO Y XABI ALONSO, Y GANÓ EN LOS PENALTIS. AQUELLA NOCHE EN ESTAMBUL ES CONSIDERADA LA REMONTADA MÁS INCREÍBLE EN LA HISTORIA MODERNA DEL FÚTBOL EUROPEO.



ENTRENADORES

BOB PAISLEY
1974-1995 20 TÍTULOS
KENNY DALGLISH
1985-1995 / 10 TÍTULOS
BILL SHANKLY
1959-1974 / 4 TÍTULOS



LOS YEAH-YEAH.

NO CONFUNDIR CON EL REAL MADRID "YE-YE" DE LA SEXTA COPA DE EUROPA DE 1966. LOS LIVERPOOL YAH-YAH SON LOS BEATLES NEJOS FUTBOL.... AUNQUE



"THIS IS ANFIELD"

ANFIELD (LIVERPOOL) ES EL CORAZÓN DEL LIVERPOOL. SU GRADA THE Kop resuena con "YOU'LL NEVER WALK ALONE", himno de orgullo colectivo, allí el ambiente previo al partido se considera una experiencia religiosa del fútbol inglés.



FÚTBOL TOTAL

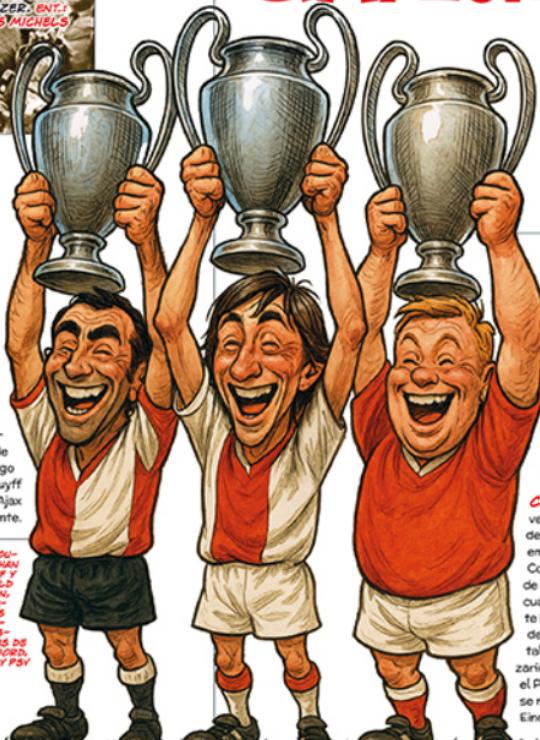
UN SÍMBOLO MUNDIAL. Fundado el 18 de marzo de 1900 en Ámsterdam, el AFC Ajax es el club más laureado de los Países Bajos y símbolo del fútbol total que revolucionó el juego en los años 70 con Rinus Michelis y Johan Cruyff. Con su filosofía basada en la cantera —la legendaria De Toekomst—, el club ha producido generaciones de talentos como Van Basten, Bergkamp, Sneijder, De Jong o Van Dijk. Ha conquistado 36 Ligas, 20 Copas y cuatro Copas de Europa (1971, 1972, 1973 y 1995), además de dos Intercontinentales y una Europa League. En 2025, durante la celebración de su 125º aniversario, el Ajax atraviesa un proceso de reconstrucción deportiva tras una de sus peores temporadas recientes, intentando recuperar su identidad de juego ofensivo y formador tras los altibajos de 2023 y 2024. Su hogar, el Johan Cruyff Arena, encarna el espíritu moderno del club: innovación, estética y pasión. El Ajax sigue siendo un símbolo mundial de fútbol inteligente, juvenil y valiente.

EREDIVISIE

LIGA NEerlandesa. La Eredivisie, fundada en 1956, es la máxima categoría del fútbol neerlandés (holandés para los amigos). De ella surgieron escuelas técnicas legendarias y clubes miticos como el Ajax de Ámsterdam, el PSV Eindhoven y el Feyenoord de Róterdam, símbolos del juego total. Es una liga formadora, cuna de talentos exportados y reflejo del fútbol alegre, táctico y ofensivo de los Países Bajos.



FEYENOORD PRIMER CAMPEÓN



COEN MOUL, JUAN JOHAN GEMMELL, RONALD KOEMAN, LAS HERAS, XAVIER ESTRELLA, LOS HÉROES DE FEYENOORD, AJAX Y PSV

CORAZÓN OBRERO. El Feyenoord es el corazón obrero del fútbol neerlandés, símbolo de coraje, pasión y orgullo popular. Fundado en 1908, fue el primer club holandés en conquistar la Copa de Europa, en 1970, al vencer al Celtic de Glasgow en Milán, con el mitico Ernst Happel en el banquillo. Ese triunfo abrió el camino para toda una generación gloriosa del fútbol de los Países Bajos. El club del puerto de Róterdam ha ganado también 11 Ligas, 14 Copas, una Supercopa y dos Copas de la UEFA/Euro Leagues. Su estadio, De Kuip, inaugurado en 1937, es un santuario donde el rugido de la afición impulsa al equipo. En Róterdam, el fútbol es puro sentimiento.



PSV EINDHOVEN FÚTBOL PHILIPS

CLUB TECNOLÓGICO. El PSV Eindhoven representa la innovación y la constancia del fútbol neerlandés. Fundado en 1913 por empleados de Philips, ha ganado 26 Ligas, 11 Copas y 15 Supercopas, además de una Copa de la UEFA. Su momento cumbre llegó en 1988, cuando conquistó la Copa de Europa y un triplete bajo el liderazgo de Guus Hiddink. A lo largo de su historia, el PSV ha sido cuna de grandes talentos como Koeman, Romário, Ronald Nazario, Van Nistelrooy, Robben y Gullit. Su estadio, el Philips Stadion, es un moderno fortín donde se mezcla tecnología, pasión y orgullo local. En Eindhoven, el fútbol es talento y disciplina.



COPA DE EUROPA

CHAMPIONS LEAGUE

LA COPA DE EUROPA, CHAMPIONS LEAGUE DESDE 1992, ES LA MAYOR COMPETICIÓN ENTRE CLUBES DEL PLANETA FÚTBOL.

LO MAS. La Copa de Europa, hoy conocida como UEFA Champions League, nació en 1955 como un torneo entre los campeones nacionales de cada país europeo. Ideada por el periodista francés Gabriel Hanot, su objetivo era coronar al mejor club del continente cada temporada. Desde su nacimiento se convirtió en el torneo más prestigioso del fútbol mundial. En 1992 adoptó el



formato moderno de Champions League, con fase de grupos y una dimensión global. En 2024 se remodeló con una exitosa primera fase con un único grupo de 36 equipos. Entre sus reyes figuran el Real Madrid (15 títulos), Milan, Liverpool, Bayern y Barcelona. Míticos como Di Stéfano, Eusebio, Beckenbauer, Dalglish, Maldini, Van Basten, Cristiano Ronaldo, Messi o Modric han escrito su leyenda.

EL REAL MADRID DE 1960 CON LA GUINDA. 2. EL ALAJUELA CON LA TERCERA. 3. EL BAYERN CON LA TERCERA. 4. EL MILAN DE 1963 CON LA CUARTA. 5. EL BARÇA DE 2011 CON LA TERCERA. 6. EL MÁDID DE 2018 CON LA DECIMOTERCERA COPA.





LA FÁBRICA DEL JOGO BONITO



DOS ÉPOCAS DORADAS. La Santos Futebol Clube, fundado en 1912, es conocido como el "Pez" (Pez) y es el club brasileño que exportó el famoso "jogo bonito" al mundo. Su historia se divide en dos grandes épocas doradas, ambas marcadas por genios surgidos de sus categorías inferiores, los Meninos da Vila. La primera, y más gloriosa, fue la era de Pelé en la década de los años 60 y primeros 70. Con "O Rei" y compañeros como Pepe y Coutinho, el Santos logró el hito de ganar cuatro títulos en 1962 el Campeonato Paulista, la Taça Brasil, la Copa Libertadores y la Copa Intercontinental, dominando el fútbol mundial. Poseyendo ocho títulos nacionales (Brasileirão) y tres Copas Libertadores en total (1962, 1963 y 2011). Tras un período de sequía, el club resurgió a inicios del siglo XXI con una nueva camada de estrellas, liderada por Robinho, Diego y, más tarde, por Neymar y Ganso, quienes devolvieron al Alvinegro Piauiense a la cima del fútbol sudamericano.



PELÉ, PORTERO.
SE DICHO QUE SU IMPACTO DESDE EL 1958 HASTA EL 1970, EN UNA GIRA POR ÁFRICA DEL SANTOS EN 1969, LA GUERRA CIVIL DE NIGERIA SE DETUVO DURANTE 72 HORAS PARA QUE LOS BANDOS PODERAN VER JUGAR A "O REI". ADÉMIS, PELE JUGÓ OFICIALMENTE COMO PORTERO EN CUATRO OCASIONES, DESTACANDO EN LAS SEMIFINALES DE LA TACA DE BRASIL DE 1963.

ENTRENADORES

LULA	1994-1995	2 TÍTULOS
PEPE	1969 (...) 1994 / 3 TÍTULOS	

ANTONINHO	2011-2013 / 2 TÍTULOS
-----------	-----------------------



VILA BELMIRO

EL ESTADIO URBANO GALVÃO, CONOCIDO COMO VILA BELMIRO, ES EL HISTÓRICO HOGAR DEL SANTOS. PESO A SU PEQUEÑA CAPACIDAD (20,000), ES UN TEMPLO LEGENDARIO DEL FÚTBOL BRASILEÑO, DONDE SE FORJÓ EL MITO DE PELE.

GENTE FUTBOLERA

EL MITO. El apodo "PELE" TIENE UN ORIGEN MUY INTERESANTE. SU SOLO ERA EL PORTERO BILÉ DEL VASCO DA GAMA, DE NINGUNO EDSON ARANTES DO NASCIMENTO PROYECTÓ NINGUNA MAL EL NOMBRE, DICIENDO "PELE", LO QUE EVOLUCIONÓ A PRINCIO LO LLAMABA, PERO SE CONVIRTIÓ EN LA MARCA DEPORTIVA MÁS RECONOCIDA DEL PLANETA.





3

1. ESPAÑA GANÓ SU PRIMERA EUROPA DÓNDE EN LA FINAL SE IMPUSIERON A LA UNIÓN SOVIÉTICA 2-1. SEGUNDA EUROPA EN AUSTRIA Y SUIZA, AL DERROTAR A PORTUGAL 2-0. TERCERA EN 1966 EN EL ESTADIO MUNDIAL TRAS GANAR A HOLANDA 1-0 EN SEMIFINAL. CUARTA EN 1982 AL VENCER A POLONIA 2-1 EN LA FINAL. LE DEJÓ A ESPAÑA LA "TRIPLE" CORONAR AL ALEGRARSE 4-0 CON PORTUGAL EN LA FINAL DE LA COPA DEL MUNDO DE 2010. Y QUINTA EN LA ACTUAL CAMPAGNA DE LA EUROPA COPA, TRAS VENCER EN ALBERTVILLE A FRANCIA 2-1 EN LA FINAL.



LA ROJA

LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL, "LA ROJA", ES SIN DUDA LA MEJOR ESCUADRA NACIONAL DEL SIGLO XXI, CON UN MUNDIAL Y TRES EUROCOPAS.

5 **UNA GENERACIÓN DE ORO.** La selección española debutó en 1920 con una plata en los Juegos Olímpicos de Amberes, ganándose el apodo de "La Furia Roja" por su intensidad. Sin embargo, el equipo se caracterizó durante décadas por un talento intermitente y una persistente mala suerte en las grandes citas, especialmente en la Copa del Mundo. Su único gran título anterior a la era moderna fue la Eurocopa de 1964, ganada en casa contra la Unión Soviética. El punto de inflexión llegó a finales de la década de 2000 con la "Generación de Oro", un grupo de jugadores de élite formados principalmente en La Masía y el Real Madrid. Bajo la dirección de Luis Aragónés primero y después de Vicente del Bosque, España implementó el estilo de juego conocido como "tiki-taka", herencia del ya mítico Barça de Guardiola, basado en la posesión y el pase corto. Esta revolución dio como resultado una triple corona inigualable en la historia: la Eurocopa 2008 con Luis Aragónés; la Copa Mundial 2010 (el primer título mundial de su historia) y la Eurocopa 2012, estas dos bajo la batuta de Vicente del Bosque. Figuras como Iker Casillas, Xavi e Iniesta cimentaron su legado. Y déjade y media después, una nueva generación, con Luis de la Fuente, ha vuelto a reinar en Europa.



MARCHA
REAL

ESPAÑA,
LÍDER DE LA
EUROCOPA
CON CUATRO
TÍTULOS

EURO COPA

EL CAMPEONATO EUROPEO DE LA UEFA ES EL SEGUNDO TORNEO DE FÚTBOL MÁS PRESTIGIOSO DEL MUNDO, SOLO SUPERADO POR EL MUNDIAL.

LA SEGUNDA COMPETICIÓN. La competición fue concebida inicialmente por el directorio francés Henri Delaunay, aunque no se materializó hasta 1960. La primera edición, celebrada en Francia, la ganó la Unión Soviética, dando todo un "golpe de estado deportivo-político". El torneo comenzó con sólo cuatro equipos en las fases finales y se expandió a ocho en 1980, 16 en 1996 y 24 en 2016. La Eurocopa ha sido testigo de revoluciones tácticas y sorpresas memorables de selecciones modestas, como la de Dinamarca en 1992 y la de Grecia en 2004. Hoy es un espejo del poder futbolístico del continente.

"PICHICHI" CRISTIANO. EL MÁXIMO GOLEADOR HISTÓRICO DE LA EUROCOPA ES CRISTIANO RONALDO (PORTUGAL), CON 14 GOLES EN CINCO PARTICIPACIONES, MARCANDO EN TODAS BELLAS.



1960

■ LA URSS GANA LA PRIMERA "GUERRA FRÍA".

La edición inaugural se jugó en Francia y la ganó la Unión Soviética tras derrotar a Yugoslavia en la final. Fue el único gran título de la URSS, con la "Araña" Lev Yashin al frente.



1968

■ ITALIA, CAMPEONA EN EL DESEMPEÑO.

Italia ganó "su" Eurocopa tras una polémica final contra Yugoslavia. El campeón se decidió por un partido de desempate (replay), un formato único en la historia del torneo continental.



1964

■ ESPAÑA, EL MÍTICO GOL DE MARCELINO.

España ganó su primera Eurocopa, como anfitrión, al derrotar 2-1 a la URSS en el Bernabéu. Única vez que el torneo se definió con una ronda eliminatoria, con sólo cuatro equipos.



1972

■ ALEMANIA, PRECUELA DEL MUNDIAL.

Alemania Federal, liderada por Beckenbauer y "Torpedo" Müller, demostró su poder en Bélgica. Venció 3-0 a la URSS en la final, iniciando una nueva era de poder teutón en Europa.



1976

■ CHECOSLOVAQUIA, EL MITO PANENKA.

En Yugoslavia, Checoslovaquia venció a Alemania Federal en la primera tanda de penaltis de una final. El triunfo se immortalizó con el tiro definitivo de Antonín Panenka, todo un mito.



1980

■ ALEMANIA "INVADE" ITALIA.

La Euro de Italia introdujo el formato de ocho equipos con fase de grupos. Alemania obtuvo su segundo título tras vencer a Bélgica con un gol de Hrubesch. Fue la primera vez sin semifinales directas.





URUGUAY-ARG. EL MARACANAZO



MEXICO-ARG LA MANO DE DIOS



CATAR-2022 MESSI EN EL CIELO



URUGUAY-20. EL DEBUT



MEXICO-ESP. EL GOLEO



SUDAFRICA-2010 ESPAÑA!

EL MAYOR ESPECTÁCULO DEL MUNDO

LA COPA DEL MUNDO DE LA FIFA ES EL
MAIOR ESPECTÁCULO DEPORTIVO A NIVEL
GLOBAL JUNTO A LOS JUEGOS OLÍMPICOS.

CASI UN SIGLO DE ESPECTÁCULO "IRENDANDO". La cabecera de Julio Remy, presidente de la FIFA en los años 20 del pasado siglo, dio lugar al mayor espectáculo del planeta fútbol: la Copa del Mundo. Comenzando incluso el boicot de los británicos: Inglaterra, los "padres del fútbol", que no consintieron "rebelarse" a jugar un Mundial hasta 1950, el mito francés consideró que 13 países hicieron el, en algún caso monocaluso, viaje hasta Uruguay para disputar la primera edición. Y hoy, casi un siglo después, en 2026 se disputa la vigésimo sexta edición de la Copa del Mundo en México/Estados Unidos/Canadá, por primera vez con 48 selecciones. Es el triunfo del rey de los deportes a nivel planetario.





ANTE GHANA



MARADONA



LAMPARD



KAKA EN CUARTOS

GOLETA-EXATISMO. ANTE ALMANIA A INICIO DE TORNEO, MARADONA PEGÓ UN DISPARO RIVAL CON LA MANO, PERO PEGARON EL PENALTI.

PRIMER GOL. EL PRIMER GOL DEL MUNDIAL LO MARCARON LOS ESPAÑOLES ANTES DE MARCAR UN GOLETA-EXATISMO. PEGARON EL PENALTI, JUSTICIA DIVINA DE LA FINAL DEL 66.

SUDÁFRICA 2010

¡ES-PA- ÑA!

EL PRIMER MUNDIAL EN ÁFRICA FUE UN HITO HISTÓRICO RECORDADO POR EL SONIDO INCREÍBLE DE LAS VUVUZELAS Y LA CONSAGRACIÓN DE LA GENERACIÓN DORADA DE ESPAÑA.

EL TIKI-TAKA, AL OLÍMPICO. La Copa Mundial de la FIFA Sudáfrica-2010 fue un evento trascendental al celebrarse por primera vez en el continente africano. El ambiente estuvo dominado por el sonido omnipresente de las vuvuzelas, que se convirtieron en el símbolo sonoro del torneo. En lo deportivo, el campeón consagró a España, que se alzó con su primer título mundial. La Roja, dirigida por Vicente del Bosque, basó su éxito en el estilo de juego tiki-taka impulsado por los cerebros del mediocampo, Xavi e Iniesta. A pesar de una derrota inicial contra Suiza, España ganó todos sus partidos eliminatorios por 1-0, demostrando una eficiencia defensiva notable y la superioridad de su posesión. La final contra

Países Bajos fue un partido tenso y muy físico. El gol de la victoria, y de la gloria española, llegó en la prórroga, marcado por Iniesta en el minuto 116. El torneo también fue notable por ser el Mundial con menor promedio de goles por partido desde 1990 (con solo 2,27 goles por encuentro).

«SABÍAS QUE...»

ESPAÑA FUE EL CAMPEÓN DEL MUNDO QUE ANOTÓ MENOS GOLES EN TODO EL TORNEO, TAN SOLO OCHO EN SU Siete ENCUENTROS?



EL TRIUNFO DE LA MEDULAR

ESPAÑA GANÓ CON EL DOMINIO DEL MEDIOCAMPO DE XAVI, ENCONTRANDO EN INIESTA LA CLAVE PARA EL CENTRO DEL CAMPO (BISQUETS, XAVI E INIESTA) QUE GARANTIZÓ LA POSICIÓN Y EL CONTROL TOTAL DEL RITMO, Y SU DEFENSA SE APÓYO EN UN PORTERO ESTELAR, CASILLAS.

DE LA DERROTA AL EXATISMO. MARADONA PEGÓ UN DISPARO RIVAL CON LA MANO, PEGARON EL PENALTI, JUSTICIA DIVINA DE LA FINAL DEL 66.

LA DIVA. YA SEA POR RELACIONES PROFESIONALES O DE LAS OTRAS, O INCLUSO EN LAS MAS A LA VEZ, EL MUNDO DEL FÚTBOL SUELE



ESPAÑA 1-0 HOLANDA

ESPAÑA (CASILLAS, SERGIO RAMOS, PUYOL, CARBONERO, MIGUEL ÁNGEL, GAGO, BOSCHKOVIC) INICIO CON LOS VÍAS (TORRES, PIÉRE, CÉSAR, NAVAS). HOLANDA (STEKEL, VAN DER HORST, VAN DER WIEL, HETTIGA, MATTHEUS, VAN BRONKHORST (BRAAFHEDD), VAN BOMMEL, DE JONG (VAN DER WAAY), SNEIJDER, KUYT (ELIA), VAN PERSIE, ROBBEN).



SOCCER CITY

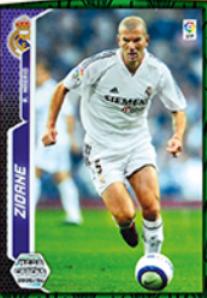
EL SOCCER CITY DE JOHANNESBURGO ES EL MAYOR ESTADIO DE ÁFRICA, CON CAPACIDAD PARA 90,000 ESPECTADORES. RESINERADO PARA EL MUNDIAL 2010, ALBERGO EL PARTIDO INAUGURAL Y LA HISTÓRICA FINAL GANADA POR ESPAÑA.

GENTE FUTBOLERA

LA DIVA. YA SEA POR RELACIONES PROFESIONALES O DE LAS OTRAS, O INCLUSO EN LAS MAS A LA VEZ, EL MUNDO DEL FÚTBOL SUELE

ATRAER A GRANDES DIVAS O DIVAS DEL CINE O DE LA MUSICA, COMO OCURRIÓ CON DULCE MELILLA DURANTE EL MUNDIAL 2010 CON SHAKIRA Y SU CANCIÓN OFICIAL DEL EVENTO, EL FAMOSO "WAACA-WACA".





¡ELLOS!

ELLOS, LOS JUGADORES, LOS FUTBOLISTAS, SON LOS PRINCIPALES PROTAGONISTAS DE ESTA "PELICULA" QUE ES "FÚTBOL IS LIFE". POR ELLO, HEMOS "COMPLETADO" ESTE GRAN ÁLBUM DE CROMOS CON LOS MEJORES MIL FUTBOLISTAS DE LA HISTORIA! (EN NUESTRA MODESTA Y HUMILDE OPINIÓN).

GENTE FUTBOLERA

EL "CROMERO".

EN LA "PREHISTORIA", ANTES DE LOS MIL CANALES DE TV Y DE LAS REDES SOCIALES, CADA "TEMPORADA" DE FÚTBOL EMPEZABA... EN LOS CIGOSOS, CON LA SALVAJEZA DE LOS COLECCIONISTAS DE CROMOS DE LA LIGA DE TURNO. LOS CHAVES LES NOS LANZABAMOS. NO SOLO A COMPRAR LOS SURNAMES DE CROMOS PARA COMPLETAR TODAS LAS PLANTILLAS DE LA LIGA, SINO TAMBIÉN PARA CAMBIAR LOS CROMOS, "REPES" CON OTROS NIÑOS (O ADULTOS) QUE SENTÍAN LA MISMA PASIÓN POR ESES PEQUEÑOS "JUGADORES" EN FORMA DE PEQUEÑO CARTÓN. EL MEJOR INICIO SIN DUDA DE LA TEMPORADA.





VIALLI
1984-2003. EL ÚLTIMO GRAN
MITO DEL FÚTBOL ITALIANO.



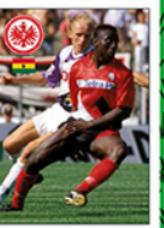
VIDUKA
1973-UNO DE LOS MEJORES
JUGADORES AUSTRALIANOS.



VIERI
1973-UNA ÚNICA TEMPORADA
BRUTAL EN EL ATLÉTICO.



YAZALDE
1974-1997. "CAROLÁ", BOTA DE
ORO EUROPEA EN 1974.



YEBOAH
1964-SEGUNDO JUGADOR DE
RAZA NEGRA EN ALEMANIA.



YORKE
1971-EL MEJOR MITO DE
TRINIDAD Y TOBAGO.



VILLA
1986-MÁXIMO GOLEADOR DE
LA SELECCIÓN ESPAÑOLA.



VINÍCIUS JR.
2000-MEGABRACK SI JUGARA
COMO SUBLE PROTESTAR.



VIVIAN WOODWARD
1879-1914. 73 GOLES EN 53
PARTIDOS CON INGLATERRA.



ZAGALLO
1951-2004. CUATRO MUNDIALES
ENTRE JUGADOR Y TÉCNICO.



ESABÍAS QUE...
EL GOL DE ZARRA
CON EL QUE ESPAÑA
DERRITÓ A INGLATERRA
EN EL MUNDIAL
BRASIL-50 FUE EL
MÁS IMPORTANTE DE
LA HISTORIA DE LA
ROJA HASTA EL DE
INIESTA EN 2010?



ZARRA
1922-2002. MITO ABSOLUTO
DEL ATLÉTICO Y DE ESPAÑA.



WALDO MACHADO
1989-2004. MITO BRASILEÑO EN
FLUMINENSE Y VALENCIA.



WEAH
1995-BALÓN DE ORO Y
PRESIDENTE DE LIBERIA.



WYNALDA
1995-MARCO EL PRIMER GOL
DE LA MLS NORTEAMERICANA.



ZAMORANO
1991-“BAM-BAM”, CONTIN-
DENCIA ATACANTE BLANCA.



ZHEKOV
1944-2004. SOBERBIO LANZA-
DOR DE FALTAS BULGARO.



GENTE FUTBOLERA EL PROTESTÓN-

COBRE COMO EL RAYO,
REGATEA COMO UN DÍOS...
PERO PROTESTA
MÁS QUE
JUEGA.
CADA
FALTA
ES UNA
TRA-
DIA; CADA
DECISIÓN
ARBI-
TRAL
TRAEL UNA IN-
JUICIÓN. SI SE
GALLARA UN
POCO, SERÍA
IMPOSSIBLE
PARARLE.



¡GOOOOOOL!

ALMA DEL CAMPO. TU TRAYECTORIA
ES LA ÉPICA FUGAZ, EL SUEÑO
DE UN CRÍO. NACES DEL PASE
EXACTO, DEL REGATE QUE HU-
MILLA LA GRAVEDAD Y DE LA
FE INCANSABLE. ERES LA
EXPLOSIÓN CONTENIDA,
EL MOMENTO DONDE
EL TIEMPO SE PARA Y
VEINTIDÓS HOMBRES SE
RINDEN A TU VOLUNTAD.
LLEGAS A LA RED CON
EL DULCE SONIDO DE
LA LIBERACIÓN. ERES
EL ARTE QUE NO
MIENTE, EL REMATE
IMPOSIBLE, LA CHI-
LENA QUE DESAFÍA AL
CIELO DEL COLISEO.
DESATAS LA Euforia,
EL ABRAZO COLECTI-
VO, LAS LÁGRIMAS QUE
MOJAN CAMISETAS. ERES
LA RAZÓN POR LA QUE UN
ESTADIO SE CONVIERTE EN
UN SOLO CORAZÓN, GRITAN-
DO LA PALABRA MÁS HERMO-
SA DEL FÚTBOL: "¡GOOL!".



COSAS FUTBOLERAS

LA PORTERIA:
ES EL BANDERÍO OFEN-
SIVO DE TODO DELANTERO
RIVAL. LOS TRES PALOS
QUE SEPARAN LA GLORIA
DE LA VICTORIA DEL FRA-
GASO O DE LA DERROTA O DE
LA MEDIOCRIDAD DEL EM-
PEZO. PUEDE ALUMBRAR
EL PLACER DE LA PELOTA
BESANDO LA RED.

100 GOLES HISTÓRICOS



HÉCTOR CASTRO.
GOLEADOR (1979) EN EL PRIMER
MUNDIAL (1982) ANTE
ARGENTINA. EL
"MANCO" SELLO
LA ÉPICA VICTORIA
URUGUAYA (4-2).



HELMUT RAHN. EL
3-2 ANTE HUNGRÍA EN LA
FINAL DE SUIZA 1954. EL "NI-
LAGRO DE BERNA"
DIO A ALEMANIA
SU PRIMER TÍTU-
LO MUNDIAL.



SINDELAR. EN 1938
HUMILLÓ A LOS NAZIS CON
UN GOOL Y SUS BURLAS, OPO-
NENDOSE A LA ANE-
XIÓN DE AUSTRIA.
MURIÓ UN AÑO DES-
PUES, UN MISTERIO.

SCHIAGO. MARCO EL
GOOL DECISIVO EN LA PRO-
GRASA (1935) QUE DIÓ A ITALIA
SU PRIMER MUNDIAL
(1934) EN ROMA
ANTE CHECOSLOVA-
QUIA. HÉroe LOCAL.



PIOLA. SU DOBLETE FUE
ESPECTACULAR EN EL 4-2 A HUNGRÍA
EN EL MUNDIAL DE FRANCIA
(1938). Y ASÍ SELLO
EL PRIMER BICAM-
BIENTATO DE LA SE-
LECCIÓN ITALIANA.



ZARRA. SU GOOL A IN-
GLATERRA EN BRASIL 1950
NO SOLO CLASIFICÓ A ES-
PAÑA, SINo QUE SIR-
VIÓ PARA DERRIBAR
POR PRIMERA VEZ A LOS
"INVENTORES".



GHIGGIA. MINUTO 79, EL
GOOL DEL 2-1 FINAL EN RÍO DE
JANERIO. EL DERECHAZO QUE
VENCÍO A BARBOSA Y
SILENCIO A CASI
200.000 EN EL
"MARACANAZO".

"EL PENALTI ES LA FORMA MÁS COBARDE DE MARCAR", SENTENCIÓ EL GRAN PELE. Y PUEDE SER CIERTO, DE LA MISMA FORMA QUE UN PENALTI INJUSTO QUE AL LANZARLO DA EN LOS DOS PALOS Y ENTRA EN LA PORTERÍA TIENE EL MISMO VALOR QUE EL GOL DE MARADONA A INGLATERRA EN 1986. EN CUALQUIER CASO, LOS PENALTIS SE DEFINEN COMO UNA "LOTERÍA", UNA "SUERTE" DEL FÚTBOL QUE LA MAYORÍA DE LAS VECES ES DECISIVA.

PENALTIS, MÁXIMA PENA



PENALTIS FAMOSOS

PANENKA-76. EL PENALTI MÁS FAMOSO DE LA HISTORIA, EL QUE PANENKA, CREANDO UN ESTILO, LE DIO SU ÚNICO TÍTULO A CHECOSLOVAQUIA.

BREHME-90. NO ERA UNA 55-TRELLA, PERO ANDRÉAS BREHME BRILLO EN LA FINAL DEL MUNDIAL AL DARLE EL TÍTULO A ALEMANIA.

DJUKIC-94. QUÍZAS EL PENALTI MÁS TRISTE DE LA HISTORIA, EL QUE IMPIDIÓ QUE EL DEPORTIVO DE LA CORUÑA GANASE SU PRIMERA LIGA.

BAGGIO-94. LA GRAN ESTRELLA DEL MUNDIAL... LO PERDIÓ ANTE BRASIL AL FALLAR EL ÚLTIMO PENALTI

ZIDANE-06. UN PANENKA EN LA FINAL DE UN MUNDIAL SOLO LO PUEDE HACER UN GENIO DEL FÚTBOL.

TERRY-08. EL CAPITÁN JOHN TENÍA EN SU BOTA LA PRIMERA CHAMPIONS DEL CHELSEA, ANTE EL BAYERN... PERO SE RESBALÓ.

SERGIO RAMOS-10. SEMIFINALES DE CHAMPIONS EN EL伯NABÉU ANTE EL BAYERN, Y SERGIO RAMOS MANDA EL BALÓN A LA GALAXIA.

DRÖGBÁ-12. EL GRAN MARFILEÑO DRÖGBÁ LE DIÓ SU PRIMERA CHAMPIONS AL CHELSEA CON UN GOL DE CAMPO Y OTRO DE PENALTI.

ALEXIS SÁNCHEZ-15. EL TROTAMUNDOS LE DIO A CHILE SU PRIMERA COPA AMÉRICA EN LOS PENALTIS ANTE LA ARGENTINA DE MESSI.

MONTIEL-22. EL ARGENTINO LE DIÓ A SU PAÍS SU TERCER MUNDIAL AL METER EL ÚLTIMO PENALTI ANTE FRANCIA EN LA FINAL DE CATAR-2022.



El fútbol es una práctica deportiva que no está desprovista de teoría. Y otra cosa no habrá, pero “teóricos” de la pelota hay cientos.

Filósofos de la pelota

El fútbol es lo más importante de las cosas menos importantes *Arrigo Sacchi*.

El éxito sin honor es un fracaso *Vicente del Bosque*. El penalti es la forma más cobarde

de marcar *Pdé*. Vuestro odio me hace imparable *Cristiano Ronaldo*

- El fútbol es un ballet de masas *Shostakovich*. No soy un hombre, soy Cantona *Eric Cantona*. Para ganar tienes que marcar un gol más que tu oponente *Johan Cruyff*

- No me llamen arrogante, pero soy campeón de Europa y creo que soy especial *José Mourinho*

- El fútbol internacional es la continuación de la guerra por otros medios

George Orwell. En el fútbol todo se complica con la presencia del contrario *Jean-Paul Sartre*.

• El gol de Maradona a los ingleses con la ayuda de la mano divina es, por ahora, la única prueba fiable de la existencia de Dios *Mario Benedetti*. El rugby es un juego de bárbaros practicado por caballeros,



y el fútbol un juego de caballeros practicado por bárbaros *Oscar Wilde*. Algunos creen que el fútbol es una cuestión de vida o muerte; pero es algo mucho más serio que eso *Bill Shankly*. El fútbol lo inventaron los ingleses, se juega once contra once y siempre ganan los alemanes *Gary Lineker*. El fútbol es popular porque la estupidez es popular *Jorge Luis Borges*. El fútbol no es un juego perfecto; no entiendo por qué se pretende que el árbitro lo sea *Pierluigi Collina*.

Lo más importante para mí es la familia, pero sin el fútbol estaría perdido *David Beckham*. Yo no odio el fútbol; odío a los apasionados del fútbol *Umberto Eco*.

Los italianos pierden las guerras como si fueran partidos de fútbol, y los partidos de fútbol como si fuesen guerras *Winston Churchill*.

- Miedo escénico es lo que siente un futbolista al saltar a un estadio como el Bernabéu, lleno de gente *Jorge Valdano*. Un hombre puede cambiar de mujer, de partido político o de religión, pero no puede cambiar de equipo *Eduardo Galeano*. Son todos unos golpes *Jesús Gil y Gil*.

- Un jugador tiene pocos amigos porque en el fútbol no existe la amistad verdadera *Ronaldo*. Tú, despreciable jugador de fútbol *William Shakespeare*. El fútbol es una excusa para ser feliz *Anónimo*.

- En el fútbol lo único insustituible son los hinchas *Marcelo Bielsa*. El fútbol me interesa porque es una religión benévola que ha hecho muy poco daño *Manuel Vázquez Montalbán*.

Los ingleses pusieron las reglas, pero el fútbol ya estaba en Atapuerca *José Ángel Iribar*. El fútbol es la recuperación semanal de la infancia *Javier Marías*. Inglaterra pensaba que todos eran sus súbditos *Alfredo Rodríguez*. El trabajo de portero es como el de un mártir, un saco de arena o un penitente *Vladimir Nabokov*. En la portería estaba el poeta solitario, pero el árbitro pitó fuera de juego *Günter Grass*.



TY SE QUEJARON!! ESTA FAMOSA ENTRADA DE JONG A XABI ALONSO EN LA FINAL DEL MUNDIAL 2010 SOLO FUE CASTIGADA CON AMARILLA. PERO LOS HOLANDESES SE QUEJARON DEL ÁRBITRO AL FINAL DEL PARTIDO!

EL FÚTBOL ES UN DEPORTE DE CONTACTO, PERO UNA COSA ES UN "TOQUE", Y EL OTRO UNA FALTA MÁS O MENOS FUERTE, Y NO DIGAMOS UNA AGRESIÓN. Y LAS HAY DE PELEA, DE TERROR, POR SU PUESTO.

i7OMA!



LA TRISTE DESPEDIDA DE UN GENIO DEL FÚTBOL

PODÉ FORTUNA, LA EXCELENTE CARRERA COMO JUGADOR DE ZINEDINE ZIDANE GANÓ POR GOLEADA A LA ÚLTIMA "GOLEADA" DE SU CARRERA: EL FAMOSO CABEZAZO A MATERAZZI EN LA FINAL DEL MUNDIAL 2006 EN ALEMANIA ANTE ITALIA. EL ITALIANO SOLO ES RECORDADO POR CAER COMO UNA PIATRA TRAS LA AGRESIÓN DE ZIYOU; EL 10 DE FRANCIA Y 5 DEL MADRID, POR SER UN MITO DEL BALÓN.



INI FALTAS LAS 20-JAS DIRECTAS EN 1992 ESTABAN CARAS, Y SI NO, SOLO HACÍA FALTA VER LA ENTRADA DE SCHUMACHER, PORTERO DE ALEMANIA, AL FRANCES BATTISTON.



EJUSTICIA? EL BRASILEÑO EDMUNDIO ERAZ TAN BUENO COMO MACARRA. Y EN ESTA OCASIÓN, MUY FAMOSA, RECIBIÓ DE SU PROPIA MEDICINA, PERO MULTIPLICADA LA DOSIS.

GENTE FUTBOLERA
EL "VALIENTE".
DESFILE DE LA SOCIEDAD QUE ACUDE A LOS ESTADIOS PARA "MOSTRAR" (QUE INCONGRUENCIA, PUES VA CON LA CARA TAPADA) LO MALO Y LO PELIGROSO QUE ES.

HAALAND SR.

ALF-INSE, PADRE DE ERLING HAALAND, TAMBIÉN JUGÓ EN EL MANCHESTER CITY, PERO EN 2001 RECIBIÓ UNA ENTRADA CRIMINAL DE ROY KEANE EN EL DERBI DE MANCHESTER. EL FIERO JUGADOR DEL UNITED TENÍA "CUENTAS PENDIENTES" CON ALF, Y LE RETIRÓ DEL FÚTBOL.

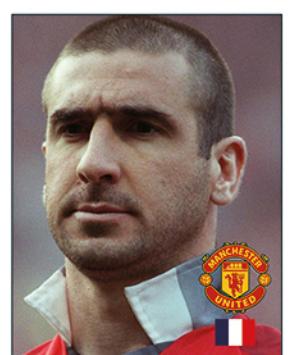
SE VOLVIÓ LOCO.

A DÍA DE HOY NO ESTA SUFFICIENTEMENTE EXPLICADO LO QUE LE OCURRIÓ A PEPE, YA UNA LEGENDA BLANCA EN LA DEFENSA, PARA LITERALMENTE PASAR POR ENEMIGO DEL GETAFENSE CASQUERO EN 2009, Y LUEGO REMATARLO CON UNA PATADA EN LA ESPALDA. OCHO PARTIDOS.



**DIEGO ARMANDO MARADONA**

GENIO Y CAOS: MANO DE DIOS, DROGAS, SANCIONES...

**ERIC CANTONA**

UNA PATADA VOLADORA QUE LE HIZO VILLANO Y HÉROE.

**LUIS SUÁREZ**

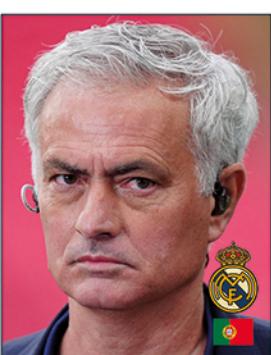
MORDIÓ A CHIELLINI, BAKKAL E IVANOVIC: HAMBRE DE GOL.

**VINNIE JONES**

DE FUTBOLISTA CARNICERO A ACTOR DE HOLLYWOOD

**ZLATAN IBRAHIMOVIC**

INMENSO EGO, PRESENCIA INTIMIDANTE, VENENO.

**JOSÉ MOURINHO**

"SPECIAL ONE" DEL CONFLICTO, DEDO EN OJO AJENO.

BAD BOYS

**ANTONIO CONTE**

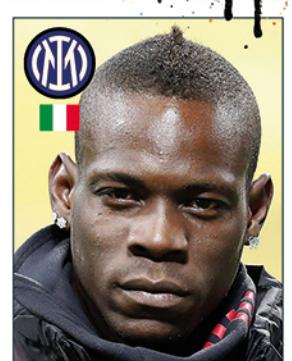
TEMPERAMENTO VOLCÁNICO, CELEBRACIONES FURIOSAS...

**GENNARO GATTUSO**

ES MEJOR DAR UNA PATADA QUE PEDIR PERMISO.

**JOHN TERRY**

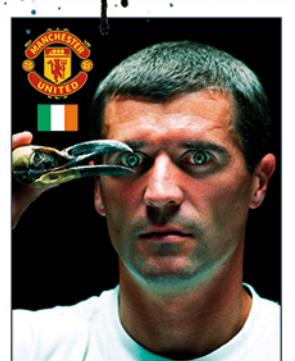
GRAN CAPITÁN... HASTA CON ESPOSAS DE COMPAÑEROS.

**MARIO BALOTELLI**

BENGALAS, COCHES EN LLAMAS... UN FIGURA.

**PAUL GASCOIGNE**

BORRACHERAS, EXCESOS, AUTODESTRUCCIÓN...

**ROY KEANE**

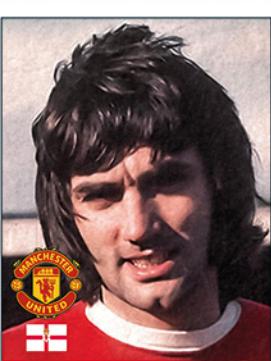
DURO, VENGATIVO, INFLEXIBLE, PLANCHA A HAALAND...

**ROMARIO**

CRACK INDOMABLE QUE JURABA QUE, SI NO SALÍA, NO RENDÍA EN EL CAMPO.

**EDMUNDO**

BEBIDAS, ARRESTOS Y GENIALIDAD TROPICAL; AGRESIONES Y CONTRAAGRESIONES.

**GEORGE BEST**

EL QUINTO BEATLE: SEXO, ALCOHOL Y ROCK AND ROLL.